

**Демонстрационный вариант
проверочных материалов для промежуточной аттестации обучающихся
9 классов (в форме семейного образования и самообразования) по
Литературе**

Назначение демонстрационного варианта заключается в том, чтобы дать возможность составить представление о структуре работы, количестве заданий, их форме, уровне сложности.

Спецификация

Контрольные измерительные материалы по литературе содержат 20 заданий и направлены на проверку знаний, полученных в 9 классе. Работа состоит из двух частей: базовой и повышенного уровня сложности.

Произведения, включенные в задания аттестационной работы:

1. «Слово о полку Игореве»
2. Поэзия М.В. Ломоносова, Г.Р. Державина, Н.М. Карамзина, В.А. Жуковского, К.Н. Батюшкова, Е.А. Баратынского
3. А.С. Грибоедов «Горе от ума»
4. А.С. Пушкин Лирика, «Евгений Онегин»
5. М.Ю. Лермонтов Лирика, «Герой нашего времени»
6. Н.В. Гоголь «Мертвые души»

Задания 1-2 проверяют знание базовых литературоведческих терминов, задания 3-5 сформулированы на основе «Слова о полку Игореве», задание 6 касается поэзии М.В. Ломоносова, Г.Р. Державина, Н.М. Карамзина, В.А. Жуковского, К.Н. Батюшкова, Е.А. Баратынского, задания 7-8 проверяют знание комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума», задания 9-11 сформулированы по творчеству А.С. Пушкина, 12-13 – М.Ю. Лермонтова, 14- 16 – Н.В. Гоголя.

Во второй части задание 17 проверяет знание основных этапов развития литературного процесса, 18 – умение определять стихотворный размер, 19 – умение опознавать художественные средства, использованные в произведении, 20 – знание особенностей композиции произведений.

Максимальное количество баллов за работу – 20.

1. Выберите из списка названия родов литературы

1. роман
2. драма
3. трагедия
4. поэзия
5. лирика
6. эпос

2. Как называются авторские пояснения и указания, сопровождающие действие на сцене («глядя в сторону», «молчание»)

1. заметки
2. ремарки
3. пояснения
4. уточнения

3. Кем приходится князь Игорь Ярославне?

1. Мужем
2. Братом
3. Сыном
4. Дядей

3. Какому историческому событию посвящено «Слово о полку Игореве»?

1. Поход на половцев
2. Победа князя Игоря
3. Ледовое побоище
4. Крещение Руси

4. Выберите образы, которые встречаются в тексте «Слова о полку Игореве»

1. неизвестный автор

2. орел
3. Буй-тур Всеволод
4. Боян
5. монголы
6. татары

5. Укажите название изобразительно-выразительного средства:

На заре в Путивле
причитая, *Как кукушка*
раннею весной, Ярославна
плачет молодая

1. Метафора
2. Сравнение
3. Олицетворение
4. Эпитет

6. К какому литературному направлению принадлежит творчество Державина?

1. реализм
2. сентиментализм
3. классицизм
4. романтизм

7. Взгляды Фамусова и Чацкого резко противоположны. Как в литературоведении называют острое столкновение жизненных позиций и убеждений героев?

1. полемика
2. диалог
3. конфликт
4. ссора

8. Что лежит в основе сюжета пьесы А.С. Грибоедова «Горе от ума»?

1. конфликт поколений
2. любовный конфликт
3. любовный и социальный конфликты
4. внутренний конфликт героя

9. Соотнесите название и темы стихотворений А.С. Пушкина

1. «Деревня»
 2. «Узник»
 3. «Поэт»
 4. «К Чаадаеву»
1. Свобода и борьба с самодержавием
 2. назначение поэта и поэзии
 3. обличение крепостного права

10. Назовите средство иносказательной выразительности

К нему *не зарастет народная тропа*

1. эпитет
2. метафора
3. аллегория
4. сравнение

11. Выберите верные характеристики Владимира Ленского

1. поэт-романтик
2. занят на военной службе
3. верит в цели, ищет смысл жизни
4. мечтает отправиться на войну
5. любимый герой автора
6. получил образование в Германии

12. Сопоставьте названия стихотворений М.Ю. Лермонтова и их темы

1. «Тучи»

2. «Парус»

3. «Смерть поэта»

4. «Нищий»

1. любовь

2. одиночество

3. протест автора против общественной позиции

13. От чьего лица ведется повествование в романе «Герой нашего времени»

1. автор-повествователь

2. главный герой

3. от лица двух рассказчиков

4. в разных частях романа по-разному

14. Укажите верные характеристики Печорина

1. противопоставлен обществу

2. имеет жизненные цели и идеалы

3. русский офицер

4. щепетилен в вопросах чести

5. совершает головокружительную карьеру

6. дорожит своей жизнью

15. Укажите последовательность, в которой Чичиков посещает помещиков

1. Собакевич

2. Манилов

3. Ноздрев

4. Коробочка

5. Плюшкин

16. Чем схожи помещики Манилов и Ноздрев

1. оба бесконфликтные
2. привыкли жить за счет крестьян
3. оба мастерски играют в карты
4. бездельники
5. у них у каждого есть сыновья
6. безразличны к судьбам родины и народа
7. родились и выросли в одном и том же городе

Часть 2

17. Укажите основные черты романтизма

1. двоемирие
2. строгий канон написания
3. сатирический подтекст
4. изображение сильной бунтарской личности
5. деление героев на положительных и отрицательных
6. подчеркнутое внимание к внутреннему миру человека

18. Определите стихотворный размер

Как часто, пестрою толпою окружен,
Когда передо мной, как будто бы сквозь сон
При шуме музыки и пляски,
При диком шепоте затверженных речей,
Мелькают образы бездушные людей,
Приличьем стянутые маски,
Когда касаются холодных рук моих
С небрежной смелостью красавиц городских
Давно бестрепетные руки, —
Наружно погружаясь в их блеск и суету,
Ласкаю я в душе старинную мечту,

Погибших лет святыя звуки.

1. ямб
2. хорей
3. дактиль
4. амфибрахий
5. анапест

19. Из приведенного ниже перечня выберите три названия художественных средств и приемов, используемых автором в данном стихотворении. Отметьте цифры, под которыми они указаны.

У врат обители святой
Стоял просящий подаянья
Бедняк иссохший, чуть живой
От глада, жажды и страданья.

Куска лишь хлеба он просил,
И взор являл живую муку,
И кто-то камень положил
В его протянутую руку.

Так я молил твоей любви
С слезами горькими, с тоскою;
Так чувства лучшие мои
Обмануты навек тобою!

1. Инверсия
2. метафора
3. антитеза
4. эпитет
5. литота

20. Укажите тип композиции в романе А.С. Пушкина «Евгений Онегин»

1. линейная
2. инверсионная
3. кольцевая
4. концентрическая
5. зеркальная

Система оценивания результатов выполнения заданий проверочной работы
Ответы к заданиям с выбором ответа и кратким ответом

Часть	Задание	Ответ
Часть 1	Задание 1	256
	Задание 2	2
	Задание 3	1
	Задание 4	134
	Задание 5	2
	Задание 6	3
	Задание 7	3
	Задание 8	3
	Задание 9	1 – 3; 2,4 – 1; 3 -2
	Задание 10	2
	Задание 11	136
	Задание 12	1,2 – 2; 3 -3; 4 - 1
	Задание 13	4
	Задание 14	134
	Задание 15	24315
Часть 2	Задание 16	146
	Задание 17	246
	Задание 18	1
	Задание 19	134
	Задание 20	5